

A la Médiathèque...

(extrait du programme)



ACTIVITES de NOVEMBRE et DECEMBRE 2017

JARDINS EXTRAORDINAIRES ET PAYSAGES INTERIEURS

POTAGERS

Exposition. Du 12 septembre au 25 novembre 2017 (Entrée libre)

À quelle période planter les semences ? Comment bien faire pousser les légumes ? Comment les consommer ? Quelles sont leurs vertus médicinales ?

Equinoxe

Exposition de Gwenaëlle Hugot

Du 3 octobre au 27 janvier 2018 (Entrée libre)

Un jardin luxuriant, primitif, à mi-chemin entre le Paradis perdu et le jardin des Hespérides, a poussé à la Médiathèque. Un véritable hymne à la légèreté et à l'allégresse conçu par Gwenaëlle Hugot.

Les Jardins d'Epicure

Exposé-débat par Aurélien Alerini (Entrée libre)

Samedi 18 novembre. Entrée libre

De 10 h 30 à 11 h 45, public jeunesse - De 14 h 30 à 16 heures, public adulte

En 306 avant J.C., Épiqueure achète un jardin à Athènes et y installe son école philosophique.

Ce fameux *Jardin*, contemporain d'autres écoles philosophiques, connaît un succès très jaloué.

Le jardin du Moyen-Âge

Conférence A2MR dans le cadre de *Histoire, histoires* par Bernard Grosbellet

Jeudi 16 novembre à 17 h 30 (Entrée libre)

Subsistance...et espérance... Deux maîtres-mots pour illustrer ces pratiques et ces lieux qui devinrent des ornements emblématiques de quelques grands monastères.

RENCONTRES LITTERAIRES

ECRIVAIN A 3 TEMPS



Brigitte Giraud dialogue avec **Bastien Lallemand**, musicien
Jeudi 23 novembre 2017 à 18h30 (Entrée libre)

«*Bastien Lallemand nous parle droit dans les yeux. De nos amours. La fresque est intime : le pouls en cinémascope, branché sur le cœur*». Arnaud Cathrine

Brigitte Giraud dialogue avec **Arno Bertina**, écrivain

Arno Bertina est l'auteur de romans publiés chez Actes Sud et Verticales. Son écriture énergique, expressive, baroque,

polyphonique conduit à la construction d'histoires fortes portées par un style inventif. Son dernier livre : *Des châteaux qui brûlent* paru en 2017.