

Voyage à Marseille



Relié au fort Saint Jean par une passerelle, le **Musée des Civilisations de l'Europe** est enserré sous une résille de béton fibré filtrant le soleil, conçu par son architecte, Rudy Ricciotti pour jouer avec la notion de voir sans être vu...
A l'intérieur, c'est une plongée dans le monde méditerranéen depuis 13 000 ans ... que le conservateur Jean Roch Bouiller nous fera découvrir

Entièrement réhabilité, le **Musée d'Histoire de Marseille** est une des pépites de la ville. Dans un bâtiment épuré et lumineux, les collections, à travers 4 000 objets, déroulent l'histoire de Marseille de la préhistoire à nos jours...

En avant s'étend le jardin des vestiges, restes de la ville grecque, de l'époque phocéenne et le vieux port romain...



Ancienne propriété d'une famille de riches négociants, les Borely. La belle bastide du 18^{ème} siècle, réhabilitée en 2013, abrite le **Musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode** dans des décors du 18^{ème} siècle bien conservés...

« C'est comme une carte à jouer. Des toits rouges sur la mer bleue » disait Cézanne à Pissarro en juillet 1876. **L'Esteraque** ou « le chemin des peintres » raconte en huit panneaux l'histoire de ce quartier populaire et des œuvres qui y ont été exécutées par une escouade de peintres avant-gardistes entre 1870 et la 1^{ère} guerre mondiale.



Notre Dame de la Garde, visite incontournable ne serait-ce que pour la vue panoramique qui s'offre au visiteur, de son parvis. Construite au milieu du 19^{ème} siècle sur un piton calcaire à 154 mètre au dessus de la mer, son clocher de 60 m est surmonté d'une statue de la Vierge de 10 mètres...
Un petit train y conduit depuis le vieux port en passant par les forts, le vallon des Auffes et le vallon de l'Oriol...

Un autre petit train nous fera découvrir le charme de la vieille ville par l'esplanade Saint Laurent, la cathédrale, le MUCEM et le quartier du Panier...



La Canebière



L'hôtel intercontinental (ancien Hôtel Dieu)



Le Musée des Beaux arts

